

## EL DEBATE SOBRE LA EDUCACIÓN CLÁSICA DE PABLO

### Reflexiones en torno a la figura de Pablo como preparación al Año Paulino

*Con ocasión del Año Paulino, iniciado el 28 de junio de 2008, el artículo nos acerca a la figura de Pablo desde una de las cuestiones que ha suscitado mayor interés entre los estudiosos de la biografía del apóstol: su educación. Tarso y Jerusalén han sido presentadas tradicionalmente como dos ciudades que han conformado la personalidad de Pablo. Los estudiosos han centrado sus trabajos en datos que, de manera excluyente, se han inclinado a favor de una de las dos ciudades: Jerusalén (perspectiva hebrea) o Tarso (perspectiva helenista).*

Proyección 228 (2008) 19-38

La ocasión que justifica el Año Paulino es la celebración del bimilenario del nacimiento del apóstol de los gentiles. Como la datación del nacimiento del apóstol es una cuestión abierta en su biografía, la convocatoria de esta celebración se fundamenta en las afirmaciones de algunos expertos, que sostienen que Pablo debía tener unos diez años menos que el Señor Jesús y colocan su nacimiento entre los años 7 y 10 de la era cristiana.

#### **Situando el debate acerca de la formación de Pablo**

Hoy en día ningún estudioso pone en cuestión la formación judía de Pablo. Durante estos años, el debate se ha centrado más bien en la cuestión de sus conocimientos griegos. El debate plantea dos dificultades: el dónde y el cómo de

la formación del apóstol.

La primera dificultad que se plantea es la de conocer el lugar donde Pablo pasó su infancia y recibió su primera formación. ¿Fue en Tarso o en Jerusalén? Si fue en Tarso, ¿estuvo allí tanto tiempo como para hablar de un período maduro de formación? ¿Conoció el mundo helenista sólo desde fuera? Los años de su infancia, ¿fueron años de inmersión en la cultura helenista, o, por el contrario, se formó únicamente en Jerusalén? ¿Fue la suya una formación exclusivamente religiosa?

La segunda dificultad surge cuando encontramos en los escritos paulinos recursos y expresiones propios de una persona que ha aprendido a usarlos y nos preguntamos entonces sobre su nivel cultural. ¿Cómo se desarrolló la primera educación del joven Saulo?