

HABLAR DE MARÍA, HOY

Tras presentar la imagen de María que proponen las teologías de la liberación, las teologías feministas y el judaísmo, y tras presentar la problemática de la virginidad y la maternidad de María, el autor ofrece unas orientaciones para proponer una imagen renovada de María: fidelidad a los evangelios, atención a su contexto histórico-cultural, la realidad teológica de María, su maternidad mesiánica y espiritual. Respondiendo a una crítica feminista, se subraya el papel activo de María en su itinerario vital. Finalmente, se estudia la cuestión de la virginidad.

Hablar de María hoy, Ephemerides Mariologicae 58 (2008) 95-118.

LA FIGURA DE MARIA DE NAZARET EN LA MARIOLOGIA ACTUAL

En los últimos cuarenta años ha variado mucho la presentación de la figura de María en la teología. Sin tratar de ser exhaustivos, intento ofrecer unas catas que pueden ayudar a orientar por dónde avanzan las cuestiones abordadas.

María y la teología de la liberación

La teología de la liberación (TL) arranca de Medellín (Asamblea general del Episcopado de Latinoamérica, 1968). Esa teología descubrió aspectos olvidados de la persona y misión de María. María representa el prototipo del *pobre de Yahvé* que analiza con lucidez

la realidad existente y la interpreta teológicamente. El Magnificat, que es su mejor expresión, subvierte los valores de la sociedad establecida y aboga decididamente por la espiritualidad de los pobres, que es *una espiritualidad de liberación*. Dice Gustavo Gutiérrez, uno de los padres de la teología de la liberación: “El Magnificat podría expresar muy bien esta espiritualidad. Texto de acción de gracias por la liberación. Es uno de los textos de mayor contenido liberador y político del NT. Esa acción de gracias y esa alegría están estrechamente ligadas a la acción de Dios liberando a los oprimidos y humillando a los poderosos. El futuro de la historia está en la línea del pobre y del expoliado ya que la liberación misma